



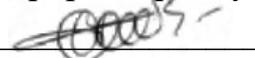
**Частное учреждение высшего образования  
«Институт государственного администрирования»**

---

**Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

 П.Н. Рузанов

«28» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

**по направлению подготовки  
40.03.01 ЮРИСПРУДЕНЦИЯ**

**Профили:**

**«Гражданско-правовой»**

**«Уголовно-правовой»**

**Квалификация – бакалавр**

**Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная**

Москва 2023 г.

Рабочая программа по дисциплине «**Иностранный язык**» составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат, от 13 августа 2020 г. № 1011, для обучающихся по направлению подготовки **40.03.01 «Юриспруденция»**

Составитель:

Кандидат экономических наук

Рыжова Юлия Викторовна

**Рассмотрена и принята**

на заседании кафедры «Социально-гуманитарных  
и естественнонаучных дисциплин»

«25» августа 2023 г., протокол № 1

И.О. заведующего кафедрой

Попова Т.В.

  
\_\_\_\_\_

(подпись)

## Структура рабочей программы

1. Выписка из ФГОС ВО
2. Выписка из Учебного плана
- 2.1. Трудоёмкость дисциплины
3. Компетенции, закрепленные за дисциплиной  
Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Место дисциплины в структуре образовательной программы
5. Объем дисциплины и виды учебной работы
6. Содержание и структура дисциплины
7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
8. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине
- 8.1. Виды и трудоемкость самостоятельной работы
- 8.2. Информационно-методические ресурсы самостоятельной работы
- 8.3. Самостоятельное изучение тем/разделов дисциплины
- 8.4. Требования к обучающимся в ходе выполнения самостоятельной работы
9. Методические указания к оформлению разных форм отчетности по самостоятельной работе
- 9.1. Эссе
- 9.2. Реферат
- 9.3. Расчётно-графическая работа
- 9.4. Контрольная работа
- 9.5. Курсовая работа
- 9.6. Доклад
- 9.7. Презентация
10. Фонд оценочных средств по дисциплине (расширенный)
- 10.1. Оценивание обучающегося на зачете, экзамене
11. Основная и дополнительная учебная литература дисциплины
- 11.1. Основная литература
- 11.2. Дополнительная литература
12. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
13. Информационные технологии, используемые для осуществления образовательного процесса по дисциплине
- 13.1. Информационные технологии
- 13.2. Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения)
- 13.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы
14. Материально-техническое обеспечение дисциплины

## 1. Выписка из ФГОС ВО

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат, от 13 августа 2020 г. № 1011, для обучающихся по направлению подготовки **40.03.01 «Юриспруденция».**

## 2. Выписка из Учебного плана

**о трудоемкости дисциплины**

**«Иностранный язык»**

### 2.1. Трудоемкость дисциплины. Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 (ЗЕ), 72 ч.

Виды учебной работы	очная форма	очно-заочная	заочная форма
	обучения	обучения	обучения
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)	72	72	72
Аудиторная работа (в часах):	36	20	8
Лекции (Л)	10	8	2
Практические занятия (ПЗ)	26	12	6
Самостоятельная работа (СР) (в часах):	36	52	60
Контроль			4
Форма итогового контроля по дисциплине	Зачёт с оц.	Зачёт с оц.	Зачёт с оц.

## 3. Компетенции, закрепленные за дисциплиной. Индикаторы достижения компетенций. Планируемые результаты обучения по дисциплине

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Рассматривает способы деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Организует деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Осуществляет деловую коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	РОЗ УК-4.1: - знать способы деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). РОУ УК-4.2: - уметь осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). РОВ УК-4.3: - владеть навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).
---	--	---

#### 4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

**Б1. О. 02.** Дисциплина «Иностранный язык» реализуется в обязательной части учебного плана подготовки бакалавра для обучающихся по указанному направлению подготовки всех форм обучения. Изучение дисциплины «Иностранный язык» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения иностранного языка общеобразовательного курса, а также программного материала ряда дисциплин. Изучение дисциплины «Иностранный язык» является базовым для последующего освоения программного материала ряда дисциплин, в которых задействована иноязычная лексика.

#### 5. Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)	72	72	72
Аудиторная работа (в часах):	36	20	8
Лекции (Л)	10	8	2
Практические занятия (ПЗ)	26	12	6
Самостоятельная работа (СР) (в часах):	36	52	60
Контроль	-	-	4
Форма итогового контроля по дисциплине	Зачёт с оц.	Зачёт с оц.	Зачёт с оц.

#### 6. Содержание и структура дисциплины

Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

##### Очная форма обучения

Наименование разделов (включая темы)	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)					Оценоч. средства	Результ. обучения
	Общее к-во часов	Контактная работа			СР		
		Всего часов	Л	ПЗ			
Раздел 1. Тема 1. Holidays	6	2		2	2	Контроль ные тесты и задания по говорени ю, работе с текстом и др.	РОЗ УК-4.1 РОУ УК-4.2 РОВ УК-4.3:
Тема 2. Foreign language learning	6	2		2	4		
Тема 3. Art and technology	6	4	2	2	4		
Тема 4. Legends and reality	6	4		4	4		
Тема 5. Traditions and festivals	12	6	2	4	4		
Раздел 2. Тема 6. Discoveries	6	2		2	2	Контроль ные	РОЗ УК-4.1 РОУ УК-4.2

Тема7. Countries in the modern world	6	2		2	4	тесты и задания по говорению, работе с текстом и др.	РОВ УК-4.3
Тема 8. Family	6	4	2	2	4		
Тема 9. Mass media	6	4	2	2	4		
Тема 10. Careers	12	6	2	4	4		
Зачет с оценкой	-	-	-	-	-		
<b>Всего по курсу часов:</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	<b>36</b>		

### Очно-заочная форма обучения

Наименование разделов (включая темы)	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)				Оценоч. средства	Результ. обучения	
	Общее к-во часов	Контактная работа		СР			
		Всего часов	Л				ПЗ
Раздел 1. Тема 1. Holidays	6	2		2	4	Контроль ные тесты и задания по говорению, работе с текстом и др.	РОЗ УК-4.1 РОУ УК-4.2 РОВ УК-4.3:
Тема 2. Foreign language learning	6	2	2		4		
Тема 3. Art and technology	6	2	2		4		
Тема4. Legends and reality	6	2		2	4		
Тема 5. Traditions and festivals	12	2		2	10		
Раздел 2. Тема 6. Discoveries	6	2		2	4	Контроль ные тесты и задания по говорению, работе с текстом и др.	РОЗ УК-4.1 РОУ УК-4.2 РОВ УК-4.3
Тема7. Countries in the modern world	6	2	2		4		
Тема 8. Family	6	2	2		4		
Тема 9. Mass media	6	2		2	4		
Тема 10. Careers	12	2		2	10		
Зачет с оценкой	-	-	-	-	-		
<b>Всего по курсу часов:</b>	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>52</b>		

### Заочная форма обучения

Наименование разделов (включая темы)	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)					Оценоч. средства	Результ. обучения
	Общее к-во часов	Контактная работа			СР		
		Всего часов	Л	ПЗ			
Раздел 1. Тема 1. Holidays	6	-	-	-	6	Контроль ные тесты и задания по говорени ю, работе с текстом и др.	РОЗ УК-4.1 РОУ УК-4.2 РОВ УК-4.3:
Тема 2. Foreign language learning	8	2	2	-	6		
Тема 3. Art and technology	6	-	-	-	6		
Тема 4. Legends and reality	6	-	-	-	6		
Тема 5. Traditions and festivals	8	2	-	2	6		
Раздел 2. Тема 6. Discoveries	6	-	-	-	6	Контроль ные тесты и задания по говорени ю, работе с текстом и др.	РОЗ УК-4.1 РОУ УК-4.2 РОВ УК-4.3
Тема 7. Countries in the modern world	8	2	-	2	6		
Тема 8. Family	6	-	-	-	6		
Тема 9. Mass media	6	-	-	-	6		
Тема 10. Careers	8	2	-	2	6		
Зачет с оценкой	4	-	-	-	-		
<b>Всего по курсу часов:</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>60</b>		

### Краткое содержание дисциплины:

#### Тема 1. Holidays

Тексты для изучающего чтения: «A story of a king», «James Thurber», «A story for a book cover», «The shoes people wear»

Тексты для аудирования: «Chicago's restaurants», «Raymond Chandler», «The Washington hotel»

Грамматика: Артикль, Существительное, Местоимения some, any, no, every и их производные.

#### Тема 2. Foreign language learning

Тексты для изучающего чтения: «On reading», «Is standard English necessary?» , «ELTI regulations»

Тексты для аудирования: «Poem», «On grammar», «On learning English»

Грамматика: Much, many, (a) little, (a) few, Степени сравнения прилагательных, Предлоги

#### Тема 3. Art and technology

Тексты для изучающего чтения: «Computers in our life», «The Urgup Cones», «Legendary Stepping Stones»

Тексты для аудирования: «A holography exhibition», «The free art festival», «Porridge»

Грамматика: Употребление времен

#### **Тема 4. Legends and reality**

Тексты для изучающего чтения: «The Moon», «What is the Giant's Causeway?», «The British police»

Тексты для аудирования: «The science of the Mayas», «A glimpse into Egyptian riches», «Simple joys»

Грамматика: Согласование времен, Косвенная речь

#### **Тема 5. Traditions and festivals**

Тексты для изучающего чтения: «On housing», «Transport problems in London», «A famous cave region in Turkey»

Тексты для аудирования: «Gardening», «Lost dogs», «Christmas»

Грамматика: Инфинитив, Причастие, Герундий

#### **Тема 6. Discoveries**

Тексты для изучающего чтения: «The rocks of Meteora», «Mount Everest», «The Himalayas»

Тексты для аудирования: «What makes a good pianist», «A way to success», «Easter Island»

Грамматика: Причастие, герундий и отглагольное существительное

#### **Тема 7. Countries in the modern world**

Тексты для изучающего чтения: «Skue, a peculiar island in Scotland», «Virtual worlds», «The Church in Great Britain»

Тексты для аудирования: «Scotland», «Exploration for oil», «Easter»

Грамматика: Passive voice

#### **Тема 8. Family**

Тексты для изучающего чтения: «A glimpse into marine life», «Family life», «Leisure time»

Тексты для аудирования: «Should minks be free?», «A British family», «Hobbies»

Грамматика: Сложное дополнение *Complex Object*, Сложное подлежащее *Complex Subject*

#### **Тема 9. Mass media**

Тексты для изучающего чтения: «Television», «The phenomenon of fantasy», «The Olympic festival from antiquity to our time»

Тексты для аудирования: «Violence on TV», «A glimpse into the history of science fiction», «Sports in Britain»

Грамматика: Условные предложения, Сослагательное наклонение

#### **Тема 10. Careers**

Тексты для изучающего чтения: «Choosing a career», «The efficiency of home-schooled education», «Contemporary ecological problems»

Тексты для аудирования: «Looking into career», «Modern examinations», «Ecology today»

Грамматика: Модальные глаголы

### **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Обучение по дисциплине «Иностранный язык» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и практических. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся. Для успешного освоения содержания дисциплины и достижения поставленных целей необходимо познакомиться со следующими документами: выпиской из Учебного плана по данной дисциплине, основными положениями рабочей программы дисциплины, календарным учебно-тематическим планом дисциплины. Данный материал может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует данные локальной информационно-библиотечной системы Института.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в локальной информационно-библиотечной системе Института, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

#### **Подготовка к лекции**

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

1. знакомит с новым учебным материалом;
2. разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
3. систематизирует учебный материал;
4. ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

1. внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
2. ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
3. внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
4. запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
5. постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
6. узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

#### **Подготовка к семинарским занятиям**

Следует разумно организовывать работу по подготовке к семинарскому занятию. К теме каждого семинара даётся определённый план, состоящий из нескольких вопросов, рекомендуется список литературы, в том числе, и обязательной. Работу следует организовать в такой последовательности:

1. прочтение рекомендованных глав из различных учебников;
2. ознакомление с остальной рекомендованной литературой из обязательного списка;
3. чтение и анализ каждого источника (документа).

Прежде всего, следует ознакомиться с методическими указаниями к каждому семинару.

При работе с каждым документом надо ответить для себя на следующие вопросы:

1. Кто автор документа?
2. Какое место эти авторы занимали в обществе?
3. Как мы должны относиться к его свидетельствам, какой ракурс оценки событий он представлял?
4. Каковы причины различного отношения современников к событиям?
5. Следует уяснить значение тех архаичных и незнакомых терминов, что встречаются в тексте.

Выводы из анализа документа должны делаться самостоятельно: хотя в исторической науке не следует пренебрегать авторитетом знаменитых авторов, но следует помнить, что не все научные положения являются бесспорной истиной. Критическое отношение (конечно, обдуманное) является обязательным элементом научной аналитической работы.

Подготовьте ответы на каждый вопрос плана. Каждое положение ответа подтверждается (если форма семинара это предусматривает) выдержкой из документа. Подготовку следует отразить в виде плана в специальной тетради подготовки к семинарам.

Следует продумать ответы на так называемые «проблемно-логические» задания. Каждое из этих заданий связано с работой по сравнению различных исторических явлений, обоснованием какого-либо тезиса, раскрытием содержания определённого понятия. Их следует продумать, а те, которые указаны преподавателем, можно выполнить как краткую письменную работу на одной - двух тетрадных страничках.

Если преподавателем поручено подготовить доклад или сообщение по какой-то указанной теме, то он готовится и в письменной и в устной форме (в расчете на 5-7 минут сообщения). После этого он должен быть на семинаре обсуждён на предмет полноты, глубины раскрытия темы, самостоятельности выводов, логики развития мысли.

На семинарском занятии приветствуется любая форма вовлечённости: участие в обсуждении, дополнения, критика - всё, что помогает более полному и ясному пониманию проблемы.

Результаты работы на семинаре преподаватель оценивает и учитывает в ходе проведения рубежного контроля и промежуточной аттестации.

### **Планы семинарских занятий.**

#### **Тема 1. Holidays**

1. A story of a king
2. James Thurber
3. A story for a book cover
4. The shoes people wear
5. Chicago's restaurants
6. Raymond Chandler
7. The Washington hotel

Грамматика: Артикль, Существительное, Местоимения *some, any, no, every* и их производные.

#### **Тема 2. Foreign language learning**

1. On reading.
2. Is standard English necessary.
3. ELTI regulations”
4. Poem
5. On grammar

6. On learning English

Грамматика: Much, many, (a) little, (a) few, Степени сравнения прилагательных,

Предлоги

**Тема 3. Art and technology**

1. Computers in our life
2. The Urgup Cones
3. Legendary Stepping Stones
4. A holography exhibition
5. The free art festival
6. Porridge

Грамматика: Употребление времен

**Тема 4. Legends and reality**

1. The Moon
2. What is the Giant's Causeway?
3. The British police
4. The science of the Mayas
5. A glimpse into Egyptian riches
6. Simple joys

Грамматика: Согласование времен, Косвенная речь

**Тема 5. Traditions and festivals**

1. On housing
2. Transport problems in London
3. A famous cave region in Turkey
4. Gardening
5. Lost dogs
6. Christmas

Грамматика: Инфинитив, Причастие, Герундий

**Тема 6. Discoveries**

1. The rocks of Meteora
2. Mount Everest
3. The Himalayas
4. What makes a good pianist?
5. A way to success
6. Easter Island

Грамматика: Причастие, герундий и отглагольное существительное

**Тема 7. Countries in the modern world**

1. Skye, a peculiar island in Scotland
2. Virtual worlds
3. The Church in Great Britain
4. Scotland
5. Exploration for oil
6. Easter

Грамматика: Passive voice

**Тема 8. Family**

1. A glimpse into marine life

2. Family life
3. Leisure time
4. Should minks be free?
5. A British family
6. Hobbies

Грамматика: Сложное дополнение *Complex Object*, Сложное подлежащее *Complex Subject*

### **Тема 9. Mass media**

1. Television
2. The phenomenon of fantasy
3. The Olympic festival from antiquity to our time
4. Violence on TV
5. A glimpse into the history of science fiction
6. Sports in Britain

Грамматика: Условные предложения, Сослагательное наклонение

### **Тема 10. Careers**

1. Choosing a career
2. The efficiency of home-schooled education
3. Contemporary ecological problems
4. Looking into career
5. Modern examinations
6. Ecology today

Грамматика: Модальные глаголы

### **Самостоятельная работа**

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. при выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине».

#### **Подготовка к зачёту и экзамену.**

К зачёту необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к зачётам обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала.

При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

## 8. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине

Самостоятельная работа обучающихся, как важный момент освоения содержания дисциплины «Иностранный язык» предполагает разнообразные виды и формы её проведения.

Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на самостоятельную работу на внеаудиторных занятиях.

В данном разделе предлагается учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся, которое выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

### 8.1. Виды и трудоемкость самостоятельной работы

#### Очная, очно-заочная, заочная формы обучения

Вид самостоятельной работы
Подготовка курсовой работы (по Учебному плану не предусмотрена)
Подготовка к текущим рубежным рейтингам
Подготовка к практическим или семинарским занятиям
Подготовка домашнего задания (подготовка сообщений, докладов, презентаций, решение задач и т.д.)
Проработка и повторение лекционного материала, материала учебников и учебных пособий
Работа с научной литературой
Самостоятельное изучение тем дисциплины
Прочие виды самостоятельной работы

### 8.2. Информационно-методические ресурсы самостоятельной работы

№	Вид СР	Наименование темы	Информационные ресурсы	Методические ресурсы	Контроль
1	Подготовка к практическим или семинарским занятиям	Темы и планы семинарских занятий указаны в пункте 7	Весь список информационных ресурсов указан в п. 12. <a href="http://www.britannica.com">http://www.britannica.com</a> Энциклопедия Британника. Электронные библиотеки с произведениями на английском языке. <a href="http://libfor.ru/readiuepoe.html">http://libfor.ru/readiuepoe.html</a>	Весь список методических ресурсов указан в п. 11.	Зачёт, Экзамен
2	Подготовка домашнего задания (подготовка сообщений)	Темы докладов, рефератов, презентаций указаны в	<a href="http://www.multikulti.ru/English/info/English_info_113.html">http://www.multikulti.ru/English/info/English_info_113.html</a> <a href="http://www.dadoda.ru">http://www.dadoda.ru</a> Агентство Langust. Материалы по методике обучения языкам, грамматике английского языка, страноведению.	<a href="http://www.britannica.com">http://www.britannica.com</a>	

№	Вид СР	Наименование темы	Информационные ресурсы	Методические ресурсы	Контроль
	й, докладов, презентаций, решение задач и т.д.)	пункте 9			
3	Работа с научной литературой	Список литературы представлен в пункте 11	<a href="http://linguistic.ru/">http://linguistic.ru/</a> <a href="http://www.visitbritain.com/">http://www.visitbritain.com/</a> Сайт для туристов и не только. Много информации о Великобритании. <a href="http://velikobritaniya.org/">http://velikobritaniya.org/</a> Сайт об истории Великобритании. Система тестов, направленных на		

### 8.3. Самостоятельное изучение разделов и тем дисциплины

Основу работы при самостоятельном изучении разделов дисциплины составляет работа с учебной и научной литературой, с Интернет-ресурсами.

Последовательность действий, которых целесообразно придерживаться при работе с литературой:

1. Сначала прочитать весь текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом (не запоминать, а понять общий смысл прочитанного).

2. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

3. Чтение желательно сопровождать записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

*Конспект* – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

*План* - это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Различаются четыре типа конспектов.

*План-конспект* - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

*Свободный конспект* - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

*Тематический конспект* - составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

#### Очная форма обучения:

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1.	Раздел 1. Тема 1. Holidays	2 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
2.	Тема 2. Foreign language learning	2 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
3.	Тема 3. Art and technology	4 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
4.	Тема 4. Legends and reality	4 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
5.	Тема 5. Traditions and festivals	4 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы

<b>№ раздела</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>	<b>Кол-во часов</b>
6.	Раздел 2. Тема 6. Discoveries	4 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
7.	Тема 7. Countries in the modern world	4 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
8.	Тема 8. Family	4 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
9.	Тема 9. Mass media	4 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
10.	Тема 10. Careers	4 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
<b>Итого</b>		<b>36</b>

**Очно-заочная форма обучения:**

<b>№ раздела</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Раздел 1. Тема 1. Holidays	8 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
2.	Тема 2. Foreign language learning	8 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
3.	Тема 3. Art and technology	8 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
4.	Тема 4. Legends and reality	8 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы

<b>№ раздела</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>	<b>Кол-во часов</b>
5.	Тема 5. Traditions and festivals	10 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
6.	Раздел 2. Тема 6. Discoveries	10 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
7.	Тема 7. Countries in the modern world	10 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
8.	Тема 8. Family	10 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
9.	Тема 9. Mass media	10 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
10.	Тема 10. Careers	10 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
<b>Итого</b>		<b>52</b>

#### Заочная форма обучения:

<b>№ раздела</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Раздел 1. Тема 1. Holidays	6 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
2.	Тема 2. Foreign language learning	6 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
3.	Тема 3. Art and technology	6 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
4.	Тема 4. Legends and reality	6 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
5.	Тема 5. Traditions and festivals	6 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
6.	Раздел 2. Тема 6. Discoveries	6 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
7.	Тема 7. Countries in the modern world	6 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
8.	Тема 8. Family	6 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
9.	Тема 9. Mass media	6 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
10.	Тема 10. Careers	6 часов Преподаватель предварительно ориентирует обучающегося на распределение часов, далее обучающийся самостоятельно распределяет часы
<b>Итого</b>		<b>60</b>

#### **8.4. Требования к обучающимся в ходе выполнения самостоятельной работы**

Обучающийся должен быть готов к регулярной самостоятельной образовательной деятельности, а именно:

1. К освоению новых технологий, новых систем знаний;
2. К самостоятельному планированию, проектированию и внедрению новшеств;
3. К самообразованию (самостоятельно и охотно приобретать недостающие знания из разных источников);
4. К развитию у себя исследовательских умений (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения экспериментов, анализа, построения гипотез, обобщения);
5. К развитию системного мышления;
6. К самооценке своего образовательного результата.

## 9. Методические указания к оформлению разных форм отчетности по самостоятельной работе

### 9.1. Эссе

Написание эссе – это вариант творческой работы, в которой должна быть выражена позиция автора по избранной теме.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ней связанные.

#### Алгоритм выполнения задания:

1. Выбрать тему эссе, если она не задана изначально.
2. Сформулировать предмет анализа в эссе или исходные тезисы.
3. Правильно подобрать и эффективно использовать необходимые источники (желательно, чтобы в их число входили первоисточники).
4. Критически проанализировать различные факты и оценить их интерпретацию.
5. Сформулировать собственные суждения и оценки, основанные на свидетельствах и тщательном изучении источника.

Эссе должно включать следующие части, отвечающие определенным требованиям:

1. Краткое содержание, в котором необходимо:
  - 1.1. четко определить тему и предмет исследования или основные тезисы;
  - 1.2. кратко описать структуру и логику развития материала;
  - 1.3. сформулировать основные выводы.
2. Основная часть эссе содержит основные положения и аргументацию.
3. Заключение, в котором следует:
  - 3.1. четко выделить результаты исследования и полученные выводы;
  - 3.2. обозначить вопросы, которые не были решены, и новые вопросы, появившиеся в процессе исследования.
4. Библиография.

При оформлении работы необходимо придерживаться требований к написанию курсовой работы.

### 9.2. Реферат

Реферат – форма научно-исследовательской деятельности, направленная на развитие научного мышления, на формирование познавательной деятельности по предмету через комплекс взаимосвязанных методов исследования, на самообразование и творческую деятельность.

Какие **задачи решает** данная форма научно-исследовательской деятельности?

1. Расширяет знания по общим и частным вопросам предмета.
2. Способствует формированию умений и навыков самостоятельной исследовательской работы; закладывает базу для научного исследования в профессиональной области и т.д.
3. Содействует формированию библиографических знаний и умений.
4. Формирует навык оформления научных работ.

Какие можно выделить **этапы и методы исследования** в разработке темы?

1. Изучение литературы по теме.
2. Обоснование актуальности темы.

3. Подбор материала для написания основной части реферата.
4. Выделение вопросов, предлагаемых для эмпирического исследования.
5. Подбор иллюстративного материала по теме реферата (если требует необходимость исследования).
6. Определение результатов исследования.

Рефераты могут носить как теоретический, так и практический характер.

Какие возможно предложить рекомендации при **защите реферата**?

1. Время, отведённое на защиту реферата не должно превышать 15 минут. Сюда входит не только изложение информации аттестуемым, но и вопросы, задаваемые выступающим.

2. Выступление заключается в изложении следующих моментов: актуальности темы, основные теоретические выкладки, выводы по работе. Выступление должно сопровождаться наглядным материалом (презентация).

**Оценивается** работа по следующим критериям:

1. Актуальность темы исследования.
2. Характер изложения материала: научность, доступность, последовательность, язык изложения, вызывает ли интерес, прочитанный материал и т.д.
3. Наличие графических работ, их качество (если требует необходимость исследования).
4. Наличие иллюстративного материала, его соответствие тематике исследования (если требует необходимость исследования).
5. Оформление работы.
6. Качество защиты: знание материала, использование наглядных пособий, ответы на вопросы.

**Методические рекомендации** к подготовке и оформлению рефератов.

1. Приступая к выполнению работы необходимо внимательно ознакомиться с предлагаемой тематикой. Исходя из собственных интересов, наличия литературы или возможности получить ее в библиотеке, обучающийся должен выбрать для работы одну из рекомендуемых тем.

2. Работая с библиографическими источниками, следует помнить, что почти во всех книгах имеется список литературы, который дает представление о наиболее значимых работах в соответствующей научной отрасли. Это облегчат целенаправленный поиск литературы. Приемлемым количеством литературных источников можно считать 10 книг. Главное для автора – показать, что он знаком с важнейшими работами по данному вопросу и сумел на их основе всесторонне раскрыть тему.

3. Просмотрев основную литературу, составляете план работы.

4. Далее приступаете к написанию черновика работы. Работу с литературными источниками необходимо проводить в форме конспектирования текста своими словами, а не переписыванием его. Конспект лучше делать на небольших листах бумаги и на один лист писать только те материалы, которые относятся к одному пункту плана. По вопросам, которые вызывают затруднения необходимо проводить индивидуальную консультацию с преподавателем. Отработав тщательно черновик, приступаете к оформлению работы на чисто.

5. Работа не должна быть объемной (15 печатных страниц). При оформлении работы необходимо придерживаться требований к написанию курсовой работы.

**9.3. Расчетно-графическая работа (не предусмотрена по дисциплине «Иностранный язык»)**

**9.4. Контрольная работа (не предусмотрена по дисциплине «Иностранный язык»)**

**9.5. Курсовая работа по дисциплине «Иностранный язык» не предусмотрена по учебному плану.**

**9.6. Доклад**

Доклад – это вид самостоятельной работы, заключающийся в разработке обучающимися темы на основе изучения литературы и развернутом публичном сообщении по данной проблеме.

Отличительными признаками доклада являются:

1. передача в устной форме информации;
2. публичный характер выступления; – стилевая однородность доклада;
3. четкие формулировки и сотрудничество докладчика и аудитории;
4. умение в сжатой форме изложить ключевые положения исследуемого вопроса и сделать выводы.

В ходе самостоятельной подготовки к семинарским занятиям, особенно по гуманитарным дисциплинам, обучающимся может использоваться, к примеру, так называемый метод контрфактического моделирования событий, который научит их самостоятельно рассуждать о минувших, а также современных событиях, покажет мотивы принятия людьми решений, причины совершенных ошибок. Такая работа, в процессе которой приходится сравнивать, сопоставлять, выявлять логические связи и отношения, применять методы анализа и синтеза, позволит успешно в дальнейшем подготовиться к зачетам, экзаменам и тестированию.

**Примерная тематика докладов, рефератов.**

1. Speaking about yourself and others
2. Fashions
3. Reading in our life
4. How people communicate
5. Computers
6. Natural products and natural wonders
7. Ancient knowledge and modern science
8. Those strange Britons
9. Living in a new town
10. Urban life problems
11. Cultural heritage
12. how to be successful
13. Scientific progress
14. Religion in our life
15. Animals in our life
16. Leisure and hobbies
17. Science fiction and fantasy
18. Sports
19. Exams and education
20. Environment

## 9.7. Презентация

Презентация – это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.). Цель презентации – донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

### Стиль презентации

1. Вся презентация должна быть выдержана в едином стиле, на базе одного шаблона.
2. Стиль включает в себя:
  - 2.1. общую схему шаблона: способ размещения информационных блоков;
  - 2.2. общую цветовую схему дизайна слайда;
  - 2.3. цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.;
  - 2.4. параметры шрифтов (гарнитура, цвет, размер) и их оформления (эффекты), используемых для различных типов текстовой информации (заголовки, основной текст, выделенный текст, гиперссылки, списки, подписи);
  - 2.5. способы оформления иллюстраций, схем, диаграмм, таблиц и др.

### Правила использования цвета.

Одним из основных компонентов дизайна учебной презентации является учет физиологических особенностей восприятия цветов человеком. К наиболее значимым из них относят:

1. стимулирующие (теплые) цвета способствуют возбуждению и действуют как раздражители (в порядке убывания интенсивности воздействия): красный, оранжевый, желтый;
2. дезинтегрирующие (холодные) цвета успокаивают, вызывают сонное состояние (в том же порядке): фиолетовый, синий, голубой, сине-зеленый; зеленый;
3. нейтральные цвета: светло-розовый, серо-голубой, желто-зеленый, коричневый;
4. сочетание двух цветов – цвета знака и цвета фона – существенно влияет на зрительный комфорт, причем некоторые пары цветов не только утомляют зрение, но и могут привести к стрессу (например, зеленые буквы на красном фоне);

### Правила использования фона

1. Фон является элементом заднего (второго) плана, должен выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее.
2. Легкие пастельные тона лучше подходят для фона, чем белый цвет.
3. Для фона предпочтительны холодные тона.

### Правила использования текстовой информации

*Не рекомендуется:*

1. перегружать слайд текстовой информацией;
2. использовать блоки сплошного текста;
3. в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух;
4. использовать переносы слов;
5. использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков;

6. текст слайда не должен повторять текст, который преподаватель произносит вслух (зрители прочитают его быстрее, чем расскажет преподаватель, и потеряют интерес к его словам).

*Рекомендуется:*

1. сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста: короткие тезисы, даты, имена, термины – главные моменты опорного конспекта;
2. использование коротких слов и предложений, минимум предлогов, наречий, прилагательных;
3. использование нумерованных и маркированных списков вместо сплошного текста;
4. использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями;
5. выполнение общих правил оформления текста;
6. тщательное выравнивание текста, буквиц, маркеров списков;

### **Правила использования шрифтов**

При выборе шрифтов для представления вербальной информации презентации следует учитывать следующие правила:

1. Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
2. Учитывая, что гладкие (плакатные) шрифты, т. е. шрифты без засечек (типа Arial, Tahoma, Verdana и т.п.) легче читать с большого расстояния, чем шрифты с засечками (типа Times), то:
  - 2.1. для основного текста предпочтительно использовать плакатные шрифты;
  - 2.2. для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читается и не контрастирует с основным шрифтом.
3. Текст должен быть читабельным (его должно быть легко прочитать с самого дальнего места).
4. Рекомендуемые размеры шрифтов:
  - 4.1. для заголовков – не менее 32 пунктов и не более 50, оптимально – 36 пункта;
  - 4.2. для основного текста – не менее 18 пунктов и не более 32, оптимально – 24 пункта.

### **Правила использования графической информации**

Динамика взаимоотношений визуальных и вербальных элементов и их количество определяются функциональной направленностью учебного материала. Изображение информативнее, нагляднее, оно легче запоминается, чем текст. Поэтому, если можно заменить текст информативной иллюстрацией, то лучше это сделать.

При использовании графики в презентации следует выполнять следующие правила и рекомендации, обусловленные законами восприятия человеком зрительной информации:

#### **Анимационные эффекты**

1. Рекомендуется использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Однако не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это вызовет негативную реакцию аудитории.
2. Анимация должна быть сдержанна, хорошо продумана и допустима:
  - 2.1. для демонстрации динамических процессов;

2.2. для привлечения внимания слушателей, создания определенной атмосферы презентации.

3. Анимация текста должна быть удобной для восприятия: темп должен соответствовать технике чтения обучающихся.

4. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

5. Анимация не должна быть слишком активной. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. В учебных презентациях для детей и подростков такие эффекты, как движущиеся строки по горизонтали и вертикали, запрещены нормативными документами.

Важнейшим свойством мультимедийного блока является скорость и качество его работы в составе презентации. С этой точки зрения наличие большого количества мультимедийных блоков в презентации нецелесообразно, так как может значительно замедлить ее работу.

Учет указанных особенностей конструирования и оформления презентации в значительной степени влияет на эффективность восприятия представленной в ней информации.

#### **Примерные темы блоков для подготовки презентаций:**

Holidays  
Foreign language learning  
Art and technology  
Legends and reality  
Traditions and festivals  
Discoveries  
Countries in the modern world  
Family  
Mass media  
Careers

#### **10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования.**

90-100% – А (отлично)  
82-89% – В (хорошо)  
75-81% – С (хорошо)  
67-74% – D (удовлетворительно)  
60-67% – E (удовлетворительно)  
менее 60% – F (неудовлетворительно)

О БЩ	А	Работа (письменный ответ) полностью отвечает целям/задачам обучения по данному курсу
---------	---	--

<b>ИЙ КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ РАБОТЫ</b>	<b>B</b>	Работа (письменный ответ) в основном отвечает целям/задачам обучения по данному курсу
	<b>C</b>	Работа (письменный ответ) отвечает отдельным целям/задачам обучения по данному курсу, однако имеет серьезные недостатки в отношении остальных целей/задач
	<b>D</b>	Работа (письменный ответ) не отвечает большинству или всем целям/задачам обучения по данному курсу
	<b>E</b>	Работа (письменный ответ) совершенно не соответствует/противоречит целям данного курса; и/или не достигла их
<b>УСТНЫЙ ОТВЕТ</b>	<b>A</b>	Самостоятельное и оригинальное осмысление материала; ясное и убедительное рассуждение; мощный и убедительный анализ
	<b>B</b>	Четкость логики и анализа, некоторая оригинальность в осмыслении материала, в целом работа хорошо аргументирована и убедительна
	<b>C</b>	Удовлетворительные построение и анализ при отсутствии оригинальности или критического осмысления материала
	<b>D</b>	Логика слабая, оригинальность отсутствует и/или материал недостаточно критически осмыслен
	<b>E</b>	Логика крайне слабая, отсутствует или неадекватна выбранной теме
<b>РАБОТА В КОМАНДЕ</b>	<b>A</b>	Обоснованное и оригинальное применение теоретических идей к анализу практического опыта, фактов и проблем, способность предлагать верные решения и убеждать других членов команды
	<b>B</b>	Достаточное применение теоретических идей к анализу сложившейся ситуации, активное участие в выработке коллективного решения
	<b>C</b>	Удовлетворительное применение теоретических идей к анализу сложившейся ситуации, частичное участие в выработке коллективного решения
	<b>D</b>	Слабое применение теоретических идей к анализу сложившейся ситуации, делегирование значительной части работы другим членам команды
	<b>E</b>	Слабое применение теоретических идей к анализу сложившейся ситуации, нежелание работать в команде
<b>ОБЩИЕ УМЕНИЯ</b>	<b>A</b>	Проявлено абсолютно уместное и точное применение широкого спектра общих умений, предусмотренных данным курсом и заданием
	<b>B</b>	Проявлено владение достаточно широким спектром соответствующих умений
	<b>C</b>	Проявлено владение удовлетворительным спектром соответствующих умений
	<b>D</b>	Использованы отдельные общие умения; они применяются слабо или неадекватно
	<b>E</b>	Работа показывает недостаточную компетентность в области общих умений; крайне слабая работа

#### Описание шкал оценивания

№	Наименовани	Краткая характеристика	оценочного	Представление
---	-------------	------------------------	------------	---------------

п/п	е оценочного средства	средства	оценочного средства в фонде
1	Устный опрос	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определённой учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Перечень вопросов для обсуждения
2.	Командное решение задач, поставленных преподавателем	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Практические ситуации по теме занятия
3.	Решение практических задач	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Практические ситуации по теме семинара
4.	Контрольное тестирование	Письменная работа, состоящая из тестовых заданий	Тесты и проверочные диктанты по разделам

В качестве оценочного средства могут быть использованы:

- проблемные публицистические статьи, материалы прессы на социальные, социально-культурные темы;

- тексты обзорного и информационного характера;

- записи семинаров и дискуссий;

- произведения художественной литературы страны изучаемого языка;

- радио- и телепередачи, документальные кинофильмы, звучащие записи выступлений

Примерные задания для оценки уровня знаний обучающегося

Входящий контроль

Диагностирующие средства имеют целью определение начального уровня знаний, умений и навыков, на базе которых будут формироваться компетенции данной дисциплины.

### 1. Образец задания для входящего контроля

Тест на проверку уровня знаний

1. I'm a nurse. And \_\_\_ do you do?

A how                      B            what                      C            which                      D            who

2. Can I have \_\_\_ fruit, please?

A a lot                      B            any                              C                              D            some

3. We go on picnics \_\_\_ in the summer.  
 A a lot                      B a lot of                      C many                      D very
4. We're thirsty! Is there \_\_\_ juice left?  
 A a lot                      B any                      C no                      D some
5. Mary can \_\_\_ all night long.  
 A dance                      B dances                      C dancing                      D to dance
6. \_\_\_ boys over there are Spanish.  
 A that                      B these                      C this                      D those
7. Jim is a security guard. He sleeps during the day and works \_\_\_ night.  
 A at                      B the                      C in                      D on
8. Nick is a \_\_\_ tennis player than Tom.  
 A bad                      B badly                      C worse                      D worst
9. Mary drives \_\_\_ car to work every day.  
 A an                      B her                      C hers                      D she
10. They want to visit China \_\_\_ they love Chinese cuisine.  
 A because                      B but                      C so                      D why
11. We've been good friends \_\_\_ many years.  
 A during                      B for                      C from                      D since
12. You \_\_\_ pay for the tickets. They're free.  
 A doesn't                      B have                      C need                      D don't
13. These are the photos \_\_\_ we took on holiday.  
 A what                      B where                      C which                      D who
14. He doesn't smoke now, but he \_\_\_ a lot when he was young.  
 A has smoked                      B smokes                      C used to smoke                      D was smoked
15. Nickolas plays chess \_\_\_ anyone else I know.  
 A As best as                      B better as                      C better than                      D good than
16. I promise I \_\_\_ you with the washing-up as soon as I finish this cleaning.  
 A am going to help                      B am helping                      C help                      D will help
17. How about \_\_\_ out tonight?  
 A eat                      B eating                      C to eat                      D eating for

18. I didn't like the film. \_\_\_\_\_. I think it was really boring.
- A So                      B Me                      C Neither                      D So I  
 A did I                      B too                      C did I                      D didn't
19. We won't go on holiday \_\_\_\_\_ we save enough money.
- A if                      B unless                      C when                      D as  
 A as soon
20. Jill went down with flu and \_\_\_\_\_ stay in bed for a week.
- A mustn't                      B have to                      C had to                      D need  
 A h                      B h                      C h                      D N
21. Excuse me, can you \_\_\_\_\_ me the way to the station, please?
- A give                      B speak                      C tell                      D say  
 A g                      B sp                      C te                      D S
22. I \_\_\_\_\_ to the cinema since last year.
- A go                      B haven't                      C been                      D go                      don't  
 A didn't                      B t gone                      C been                      D go                      don't
23. \_\_\_\_\_ bag is this? – It's Neil's.
- A Which                      B What                      C whose                      D here  
 A W                      B W                      C W                      D W
24. Who was the man \_\_\_\_\_?
- A spoke to you                      B you were speaking                      C that you spoke                      D you were telling  
 A to                      B to                      C to                      D to
25. This suitcase is too heavy for me \_\_\_\_\_ lift.
- A to                      B for                      C at                      D too  
 A T                      B T                      C T                      D T
26. There wasn't anything interesting on TV last night, \_\_\_\_\_?
- A it                      B there                      C there                      D there                      is  
 A wasn't                      B was                      C wasn't                      D there                      is
27. I \_\_\_\_\_ lunch when somebody knocked on the door.
- A had                      B was having                      C am having                      D Have  
 A h                      B h                      C h                      D h
28. There is a five-hour time difference \_\_\_\_\_ London and New York.
- A among                      B in                      C at                      D between  
 A B                      B B                      C B                      D B
29. They wanted \_\_\_\_\_ to come to dinner, but we could not go.
- A we                      B us                      C our                      D ours  
 A w                      B w                      C w                      D w
30. I have been playing \_\_\_\_\_ piano since I was five.
- A a                      B an                      C the                      D -  
 A th                      B th                      C th                      D th
31. I'm going to visit Mexico and \_\_\_\_\_ United States.
- A a                      B an                      C the                      D -  
 A th                      B th                      C th                      D th
32. You will pass the test if you work \_\_\_\_\_.
- A excellent                      B hard                      C have                      D go  
 A ha                      B ha                      C ha                      D ha

33. You certainly wouldn't like \_\_\_ in such bad company.
- A seen to have      B to be seen      C to see      D seeing to be
34. I've lost my watch. Will you help me look \_\_\_ it?
- A at      B after      C for      D forward F
35. I often \_\_\_ money from my parents.
- A lend      B borrow      C save      D owe O
36. He \_\_\_ on a business trip next Monday.
- A goes      B is going      C will be going      D has gone
37. Greg married my mother after my parents divorced, so he's my \_\_\_.
- A father      B step-father      C in-law      D Nephew
38. He used to be a chain smoker, but he gave \_\_\_ smoking ten years ago.
- A up      B out      C in      D away A
39. I tried to call you but your line was \_\_\_.
- A taken      B Occupied      C engaged      D connected Con
40. The \_\_\_ is downstairs in the kitchen.
- A sink      B bathtub      C toilet      D basin wash
41. I \_\_\_ early in the morning now, but before I wasn't.
- A used to get up      B got up      C am used to getting up      D am getting up
42. I'm looking forward \_\_\_ on holiday in summer.
- A at going      B to going      C to go      D to go G
43. I want you to \_\_\_ me the truth!
- A tell      B say      C pronounce      D speak S
44. \_\_\_ I felt ill, I went to the party.
- A In spite      B In spite      C Although      D Yet
45. I couldn't change my sweater at the store because I had lost my \_\_\_.
- A receipt      B recipe      C prescription      D check C
46. Unfortunately, the traffic held me up. When I arrived at the airport, the plane \_\_\_.
- A had already left      B already left      C left      D will have already left
47. I'm exhausted. I \_\_\_ a lot recently.
- A had already left      B already left      C left      D already leaves

48. If I \_\_\_\_\_ the mistake, I would have corrected it.  
 A working am B work C working have been D orked W
49. There were a lot of people on the platform, waiting \_\_\_\_\_ arrive.  
 A d notice B notice have C noticed D otice N
50. There are a lot of educational websites \_\_\_\_\_ this one.  
 A train for the B train to the C train to for D train to for the
51. You \_\_\_\_\_ take along some cash. The restaurant may not accept credit cards.  
 A than the same B than similar C r to simila D me as sa
52. Sheila's engagement ring is enormous! It \_\_\_\_\_ have cost a fortune.  
 A e to hav B had better C ay m D hall S
53. He came \_\_\_\_\_ a lot of money at a very early age, so he has never had to work.  
 A must B an't c C ed ne D hould S
54. Maggie put the blanket \_\_\_\_\_ her son to keep him warm as he slept.  
 A ut o B to in C ith w D way A
55. If you really want to send that letter off today, it's \_\_\_\_\_ time you went to the post office.  
 A way a B in C ver o D ff O
56. No sooner \_\_\_\_\_ I shut the door, than the telephone rang.  
 A igh h B uick q C oper pr D ght Ri
57. I must admit I \_\_\_\_\_ thought how the story would finish before I read the book.  
 A ve ha B d di C ill w D ad H
58. \_\_\_\_\_ me if I've told you this before.  
 A aven't h B adn't h C en't ar D uldn't co
59. That stupid dog \_\_\_\_\_ all day long.  
 A Stopping B topped S C op St D ops St
60. Your clothing is so \_\_\_\_\_ of date. You need a modern wardrobe.  
 A n o B in C nder u D ut O

В качестве текущего контроля предлагается использовать тесты, контрольные диктанты, эссе, дискуссии, игры.

### Примеры контрольных словарных диктантов



- |  |    |   |    |   |    |
|--|----|---|----|---|----|
| A  | in | B | at | C | on |
| 6. His office is ..... the top of the stairs.        |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 7. I'm going on holiday ..... July.                  |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 8. The banks close ..... 5pm.                        |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 9. I have my gym class ..... Wednesdays.             |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 10. We're flying to Beijing ..... 2 June.            |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 11. The plane is due to arrive ..... 19.25.          |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 12. The leaves on the trees turn brown ..... Autumn. |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 13. There's somebody ..... the door.                 |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 14. The conference is ..... 6 June.                  |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 15. Michael was born ..... 1962.                     |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 16. I like to go skiing ..... winter.                |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 17. There's somebody ..... the door.                 |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 18. Christian isn't here. He's ..... work.           |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 19. Gerhard buys things ..... flea markets.          |    |   |    |   |    |
| A  | in | B | at | C | on |
| 20. I got up ..... 6am this morning.                 |    |   |    |   |    |

A in B at C on

В качестве текущего контроля сформированности компетенций обучающихся могут быть использованы такие задания, как составление тематических глоссариев, кроссвордов, разработка учебных и контрольно-измерительных материалов, выполнение презентаций по тематике пройденного раздела.

Тесты представляют собой контрольные лексико-грамматические проверочные работы и переводы по пройденному материалу;

**Пример контроля лексико-грамматических структур с использованием аудиозаписи:**

I. Listen to the first person talking about motivation and answer the questions. Listen twice.

1. What two things motivate some people?
2. What two things are others motivated by?
3. What are most people motivated by?
4. What must a manager do to get the best from staff?
5. If people feel they can do a job well, what do they get?

II. Listen to another person talking about motivation.

Are these statements True (T) or False (F)? Listen twice.

1. There are four Cs. ( )
2. To feel connected, a person needs to understand their role. ( )
3. A satisfied worker needs to enjoy the job. ( )
4. Computer systems have made workers demotivated. ( )
5. Management and staff work well together in a warm climate. ( )

**Пример контрольной работы на проверку сформированности грамматических НАВЫКОВ.**

I. Change the word in brackets (if necessary) to complete the sentences.

1. The most \_\_\_\_\_ (success) brand in the world is Coca-cola.
  2. Paris has the \_\_\_\_\_ (big) number of talented designers.
  3. It's \_\_\_\_\_ (easy) to use the lift than the stairs.
  4. Flying is \_\_\_\_\_ (cheap) than it was twenty years ago.
  5. Money isn't as \_\_\_\_\_ (important) as happiness.
  6. After having moved to Los Angeles, I \_\_\_\_\_ (rent) an apartment in the centre.
  7. In 2003 she \_\_\_\_\_ (sell) over three thousand units.
  8. The warehouse said they \_\_\_\_\_ (not, have) any in stock.
  9. When \_\_\_\_\_ (you, arrive) in Barcelona? Was it yesterday or the day before?
  10. Ted Foster hopes that he might \_\_\_\_\_ (be) the first person to send tourists to the moon.
  11. Most people \_\_\_\_\_ (not, will) be interested because it's too expensive.
- II. Write in the missing preposition.
1. There's been a delay \_\_\_\_\_ the delivery of the components.

- 2 The shortage \_\_\_\_\_ staff at work is really causing pressure.
- 3 Our new just-\_\_\_\_\_ -time production has made things quicker.
- 4 We must finish this meeting \_\_\_\_\_ eleven at the latest.
- 5 Sorry, but we're running \_\_\_\_\_ of time.
- 6 We look forward \_\_\_\_\_ hearing from you.
- 7 Our department has just taken \_\_\_\_\_ 30 new staff.

III. Complete the sentences using Present Simple or Present Continuous. Use the verbs in the box.

see	think	admire	appear	have
expect	weigh	look	be	represent

1. How much \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ About 60 kilos.
2. We \_\_\_\_\_ dinner at the moment so I'll phone you back in half an hour if that's O.K.
3. Harry's been in his room for ages. He \_\_\_\_\_ at all his old photographs.
4. I really \_\_\_\_\_ Helen. I think she's an excellent manager.
5. Penelope Fitzgerald \_\_\_\_\_ in a new production of *Oliver* in London's West End.
6. I'm quite happy for your children to come to the party because I know they \_\_\_\_\_ very well-behaved.
7. The snake in this picture \_\_\_\_\_ the forces of evil.
8. They don't really like it here. They \_\_\_\_\_ of moving to another town.
9. \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ that man over there with the grey suit on? He's my brother.
10. I'm really looking forward to this holiday. The hotel \_\_\_\_\_ lovely in the photographs.
11. I can't come out with you tonight because I \_\_\_\_\_ Paul.
12. I'll do it if I can but I \_\_\_\_\_ not \_\_\_\_\_ much time today.
13. What \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ of the management's new proposals?
14. Has Judy told you? She \_\_\_\_\_ twins.
15. 'What are you doing in here?' – 'I \_\_\_\_\_ just \_\_\_\_\_ this painting. I think it's really beautiful.'
16. 'Where's the baby?' – 'They \_\_\_\_\_ her at the moment. Look, there she is on the scales.'
17. I haven't spoken to him much but he \_\_\_\_\_ to be a very nice man.
18. Look at Nick out in the garden. He .... really nice with the younger children.
19. So Peter's still not here. I \_\_\_\_\_ he's forgotten about the meeting. We should start without him.
20. 'I hope you've got a good lawyer.' – 'Yes, Alison Medley \_\_\_\_\_ me at the trial. She's the best lawyer in town.'

### I. Past simple & past continuous

Underline the correct tense to complete this profile of a famous person.

He first (1) **became** / **was becoming** interested in computers at an early age and he (2) **already programmed** / **was already programming** computers by the time he was twelve years old. He (3) **started** / **was starting** his first company when he (4) **was** / **was being** at school and he

(5) **founded / was founding** Microsoft in 1975 while he (6) **studied / was studying** at university. He (7) **didn't finish / wasn't finishing** his studies. He (8) **became / was becoming** a billionaire at thirty-one. (*Who is he ?* \_\_\_\_\_)

**II. Vocabulary Underline** the correct alternative.

- 1 My name's James, but everyone **calls / names** me Jim.
- 2 I was named **after / from** my grandfather.
- 3 I met your **past-wife / ex-wife** yesterday.
- 4 **You look / look like** tired. You should go to bed.
- 5 I hate **taking / making** decisions.
- 6 The city is full of **tall-rise / high-rise** buildings.
- 7 Someone chatted me **up / down** in the club last night.
- 8 His problem is that he's always falling for / in love.
- 9 They have a very **windy / stormy** relationship.
- 10 Did you hear? Tom and Jo split **apart / up** last week.
- 11 Fred's new house has got a tennis **court / pitch**.
- 12 Do you want to go / do swimming this afternoon?
- 13 She always stays as **calm / cool** as a cucumber.
- 14 We always drove at 180 kilometres per / for hour.
- 15 I got ninety **per cents / per cent** in my English test!

**III. Present perfect simple Underline** the correct alternative.

- 1 I went / have been to New York a few years ago.
- 2 I've spoken to him recently / last year.
- 3 We haven't been on holiday this year / last year.
- 4 Did you talk / Have you talked to Sam last night?
- 5 I didn't see / haven't seen any good films recently.
- 6 She's e-mailed me twice today / yesterday.
- 7 We met / have met them when we were in Spain.
- 8 This is the worst meal I ever ate / have ever eaten.

**IV. Put the verb into the correct form: present perfect or past simple.**

- A: (1) \_\_\_\_\_ you ever \_\_\_\_\_ (work) in a shop?  
B: Yes, I (2) \_\_\_\_\_ (work) in a supermarket one summer when I (3) \_\_\_\_\_ (be) a student.  
C: I'm really excited about going to India.  
I (4) \_\_\_\_\_ (never go) there before.  
D: Lucky you! It's amazing. I (5) \_\_\_\_\_ (go) there twice actually. The last time  
(6) \_\_\_\_\_ (be) two years ago.

**V. Past simple**

Complete the sentences with the verbs in the box in the past simple.

be get not have meet ring send

- 1 We \_\_\_\_\_ the new boss for the first time today.
- 2 I \_\_\_\_\_ you on your mobile before lunch.
- 3 I \_\_\_\_\_ lunch today. I \_\_\_\_\_ too busy.
- 4 I \_\_\_\_\_ you an e-mail. \_\_\_\_\_ you

**VI. Past continuous** Complete the sentences with the verbs in the box in the past continuous.

do dream have read not use wait

- 1 I \_\_\_\_\_ for the taxi when you saw me.
- 2 We \_\_\_\_\_ a meeting when you phoned me.
- 3 I \_\_\_\_\_ the computer when it crashed.
- 4 What \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ at 7 o'clock?
- 5 I fell asleep while I \_\_\_\_\_ my book last night.
- 6 I \_\_\_\_\_ about work when my alarm clock rang this morning.

### **VII. Past simple & past continuous**

Put the verbs into the correct tenses: past simple or past continuous.

- 1 My wife \_\_\_\_\_ (work) as a waitress when I first \_\_\_\_\_ (meet) her.
- 2 Sorry I \_\_\_\_\_ (not say) hello to you at the party last night.
- 3 I \_\_\_\_\_ (see) you last night - you \_\_\_\_\_ (come) out of that new cafe.
- 4 I \_\_\_\_\_ (wait) for the bus at the time of the accident.

### **VIII. Vocabulary - marriage & relationship**

Complete the sentences with the words in the box.

date relationship up career married children up row age love

1. She started to chat me .....
2. She asked me out on a .....
3. We immediately fell in .....
4. After six weeks, we decided to get .....
5. There was a big difference in \_\_\_\_
6. She didn't want to have \_\_\_\_\_
7. We both wanted to pursue a .....
8. It was a very stormy \_\_\_\_\_
9. Every day, we had a terrible \_\_\_\_
10. One year after we met, we split.....

### **Промежуточный контроль**

Промежуточный / срезовый контроль проводится после завершения изучения одной или нескольких учебных тем (как правило, один раз в 6 недель). Цель контроля – проверить уровень сформированности отдельных компетенций на материале пройденных тем. Промежуточный контроль предполагает обязательную ежемесячную письменную контрольную работу.

#### **А) Образец задания к тексту:**

Просмотрите текст (время 20 мин.). Сформулируйте основную идею текста. Ответьте на вопросы преподавателя.

There are five billion people in the world and they live in all different corners of it. They live on the snow and ice of the Poles and in the tropical jungles on the equator. They have climbed the highest mountains and walked on the sea bed. Some of them have even been to the earth and visited the moon. Their life depends on the world around them.

The human species is the most numerous and the most powerful of all the animals on the earth. Many animals and birds on the Earth are disappearing nowadays. Many of them are in danger of becoming extinct. This is because man hunts them, destroys and pollutes their habitat. Pollution and destruction change the balance of nature.

I would like to tell you about animals in danger of extinction.

The blue whale is the largest animal which has ever lived. It is three times heavier than the biggest dinosaur. Once there were over 200,000 of these creatures living in the Atlantic and Pacific oceans. However, since the seventeenth century they have been hunted for their oil and meat. In fact, so many of them were killed that by 1963 their population had been reduced to just 1,000. Today it is even less than that. This animal is protected by international law, but it is still being hunted. Many people believe that it will soon be extinct.

The African elephant is the world's largest land animal. In 1970 there were about 3,3 million of them living in wild. Since then enormous numbers of them have been killed for their tusks, which are used to make ornaments and jewellery. Today there are fewer than one million of these animals left. Even though they are now protected, they are still being hunted. Between 50,000 and 150,000 of them are killed every year. Hunting is not the only human activity which puts them in danger. Many of them are also losing their natural habitat as forests are cut down and grasslands are cleared.

There is only one way to save wild animals and wild habitats - conservation. That means protecting animals in danger by law, opening more national parks, building fewer new roads, planting more new forests, cutting pollution. If this doesn't happen, many wild animals will soon have just one habitat - the Zoo.

We are the only species that can change the world, and we are the only species that can choose either to look after our world or to destroy it.

**Б) Примеры предложений для перевода с использованием лексико-грамматических конструкций:**

1. Она увидела объявление в газете и обратилась по поводу работы.
2. В стране растёт безработица.
3. Наша компания помогает безработным людям найти работу.
4. Она добросовестный работник и скоро получит повышение по работе.
5. Работодатель собирается уволить двух служащих. Они часто опаздывают.

**В) Примеры практических заданий для оценки сформированности навыков монологической, речи, диалогической речи, навыков по написанию писем и деловых бумаг:**

1. Составьте диалог между коллегами из разных стран, которые представляются друг другу в перерыве между заседаниями на конференции.
2. Заполните форму для заселения в гостиницу.
3. Представьте, что Вы заблудились в незнакомом городе. Объясните случайному прохожему ситуацию и спросите, как вам добраться до гостиницы.
4. Составьте план для написания CV.

5. Объясните официанту в кафе, что Вы предпочитаете заказать на завтрак. Сделайте заказ.

**Г) Примеры тем для устной беседы с преподавателем:**

1. Speak about very important person to you.
2. Speak about the best city you have ever been to.
3. Speak about your favourite famous couple.
4. Speak about your favourite sports personality.
5. Speak about your attitude to shopping.
6. Speak about jobs and experiences.
7. Speak about motivation techniques of the employees.
8. Speak about the secret of a successful lawyer.

**Примерный вариант билета к зачёту и экзамену**

**1. Прочитай и переведи текст.**

**New Branch in Tourism**

Today, people travel much more than they used to. Due to contemporary transportation means, globalization and integration, the most distant places have become easily accessible. Lots of people enjoy spending holidays abroad and often go to exotic countries like Bali, the Philippines, Kenya or New Zealand. Tourist agencies offer a wide range of tourist options ranging from lazy beach holidays to safari or diving tours. There are offers to meet the requirements of the most sophisticated clients, and skilful tourist managers can design individual tours according to tourists' personal desires.

It seems that any destination is possible if only the tourist can afford the cost. Surprisingly enough, but in spite of growing possibilities more and more tourists reject the idea of an exotic holiday and choose to explore their own country. It's a good tendency I think, as if people don't know their own country, they will never be able to appreciate other countries' natural wonders and cultural treasures.

My dad has been working in the tourist business for many years and he detected the homeland-focused tendency years ago. Having it in mind, he started a little family business – a small animal farm in the countryside. That was a risky thing to do – he had inherited an old farmhouse and a large plot of land from a distant relative but he had never been in farming and didn't know how to run the business. However, he knew the tourism business from the inside out, and he decided to combine them both.

He sold most of the animals and kept only a few cows, sheep, goats and nanny goats. Then he bought several horses, ponies and donkeys to add them to the herd. To make the farm's population diverse, dad brought a couple of camels, several fallow deer and some roe deer. We certainly didn't get any income selling milk or meat, but surprisingly many city people came to spend weekends in our farmhouse. They brought children with them – the children were happy to see a real cow or a goat, they were delighted to feed the animals and to have a horse ride or a trip in a cart pulled by donkeys or deer!

Dad and the rest of the family got deeply involved in the business that started as a hobby. Our animal farm has turned into a real tourist attraction and we have had to hire several people to mind the animals, to run the inn and to entertain the guests. Actually, as we are getting more and more skilled in farming we are considering the possibility of buying some more land and are

planning to expand our business so that we can produce dairy products, too. Frankly speaking, I never saw myself as a farmer, but unexpected things happen.

## 2. Ответь на вопросы:

The author thinks that the tourist business is very flexible nowadays.

1) True 2) False 3) Not stated

The author says that he prefers holidays at home to going to other countries. 1) True 2) False 3) Not stated

The author approves of people who explore their own country.

1) True 2) False 3) Not stated

The author's father bought a plot of land to start a farm.

1) True 2) False 3) Not stated

All The exotic animals quickly adapted to life on the farm.

1) True 2) False 3) Not stated

The author's family makes good money selling milk and meat products.

1) True 2) False 3) Not stated

Only family members are allowed work on the animal farm.

1) True 2) False 3) Not stated

The author says that the family wants to extend their business.

1) True 2) False 3) Not stated

## 3. Задание по грамматике

### Выбери правильный вариант:

1. His advice \_\_\_ always reasonable. I advise you to follow \_\_\_.

- a) are, them                      c) is, it  
b) are, it                          d) is, them

2. The applause \_\_\_ deafening.

I can't stand \_\_\_ any longer. Let's go out.

- a) are, them                      c) is, them  
b) is, it                              d) are, it

3. The second witness's evidence \_\_\_ more convincing.

\_\_\_ made me believe that the suspect is innocent.

- a) are, it                          c) are, they  
b) is, it                              d) is, they

4. Look, her clothes \_\_\_ brand new.

Where did she get the money to buy \_\_\_?

- a) is, it                              c) are, them  
b) are, it                              d) is, them

5. The Browns who lived in \_\_\_ house

\_\_\_ dining with the Harrisons who \_\_\_ their best friends.

- a) a three-storey, were, were                      c) a three-storey's, were, were  
b) three-storeys, were, was                      d) three-storeys', was, were

6. The information he gave us \_\_\_ convincing.

I don't think we should check \_\_\_.

- a) is, it                      c) are, them  
b) is, them                    d) are.it

7. Her pyjamas \_\_\_made of silk.

I like \_\_\_ very much.

- a) is, it                      c) are.it  
b) is, them                    d) are, them

8. These scissors \_\_\_dull!

I can't cut anything with

- a) are, them                c) is, it  
b) is, them                 d) are, it

9. When I move to London, I'll have to find lodgings.

I'm afraid \_\_\_ will be very expensive and I'll have to pay for \_\_\_half of my salary,

- a) it, it                      c) they, it  
b) they, them                d) it, them

10. I think billiards \_\_\_ a dull game.

I wonder why the youth nowadays \_\_\_so fond of \_\_\_?

- a) are, is, it                c) are, are, them  
b) is, are, it                d) is, are, them

11. He is so depressed.

The contents of the letter \_\_\_ made public. General public \_\_\_discussing\_\_\_.

- a) have been, is, them        c) have been, are, them  
b) has been, are, it            d) has been, is, it

12. Look! Goods \_\_\_displayed in the window.

The manager says that there will be \_\_\_sale.

- a) are, two-days'              c) are, a two-days  
b) is, two-day's                d) is, a two-day

13. Our family \_\_\_ good at playing draughts.

Draughts \_\_\_ourfavourite game.

We play \_\_\_every weekend.

- a) is, is, it                    c) are, are, them  
b) are, is, it                    d) is, are, it

14. Stop! The traffic \_\_\_heavy and the traffic lights \_\_\_red.

In \_\_\_time you will cross the street.

- a) is, is, two-minutes'        c) are, is, a two-minutes'  
b) are, are, a two-minute     d) is, are, two-minutes'

15. He spent \_\_\_holiday at the\_\_\_,

- a) a week, Richardsons'        c) a weeks, Richardsons  
b) week's, Richardson            d) week, Richardson's

16. She was going for \_\_\_walk across the fields to the \_\_\_house.

She was sure that he would help her because it was the duty of \_\_\_to help poor people like her.

- a) a ten-miles, governor's-general, governor-generals  
b) a ten-mile's, governor-general's, governors-general  
c) a ten-mile, governor-general's, governor-generals  
d) ten miles', governor-generals', governors-general

17. She wished she had a little garden with \_\_\_ and like that of \_\_\_.

- a) lilies-of-the-valleys, forgets-me-nots, Mrs. Sand
- b) lily-of-the-valleys, forget-me-nots, Mrs. Sand's
- c) lilies-of-the-valley, forget-me-nots, Mrs. Sand's
- d) lilies-of-the-valleys, forgets-me-not, Mrs. Sand

18. Take your \_\_\_ and get out with \_\_\_!

You got my \_\_\_ notice, didn't you?

- a) belonging, it, two weeks
- b) belongings, it, a two weeks
- c) belongings, them, two week's
- d) belonging, them, two week's

19. We want to equip our factory with \_\_\_ and to install \_\_\_ in the assembly shop.

- a) new machineries, them
- b) a new machinery, it
- c) new machines, it
- d) new machinery, it

20. Have you got all the \_\_\_ of Byron in your home library?

– Yes, I have, but I haven't read all of \_\_\_.

- a) works, them
- b) work, it
- c) works, it
- d) work, them

#### 4. Задание по говорению

Give a talk about the Internet. Remember to say:

- how Internet technologies can be used in education
- what purposes you and your friends use the Internet for
- whether the Internet can do harm, why

You have to talk for 1.5-2 minutes. The examiner will listen until you have finished. Then she / he will ask you some questions.

#### 10.1. Оценивание обучающегося на зачёте и экзамене.

<b>Требования к знаниям</b>
<p>Обучающиеся, изучившие дисциплину «Иностранный язык» должны:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– знать, как использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах);</li><li>– знать, как использовать инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.</li></ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– уметь свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном(ых) языке(ах);</li><li>– уметь выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения;</li><li>– уметь определять приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста.</li></ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– владеть навыками обмена информацией, знанием и опытом с членами команды, оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели;</li><li>– владеть системой норм русского литературного языка и нормами</li></ul>

## Требования к знаниям

иностранного(ых) языка(ов) в области устной речи и грамматики;  
– владеть языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах).;

### 11. Основная и дополнительная учебная литература дисциплины

#### 11.1. Основная литература

1. *Гуреев, В. А.* Английский язык. Грамматика (B2) : учебник и практикум для вузов / В. А. Гуреев. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 294 с.

2. *Невзорова, Г. Д.* Английский язык. Грамматика : учебное пособие для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 213 с.

3. *Смирнова, Т. Н.* Немецкий язык. Deutsch mit lust und liebe. Интенсивный курс для начинающих : учебное пособие для вузов / Т. Н. Смирнова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 312 с.

#### 11.2. Дополнительная литература

1. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Пospelова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 220 с.

2. Английский язык для гуманитариев (B1–B2). English for Humanities : учебное пособие для вузов / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 206 с.

3. Английский язык для естественнонаучных направлений : учебник и практикум для вузов / Л. В. Полубиченко, Е. Э. Кожарская, Н. Л. Моргун, Л. Н. Шевырдяева ; под редакцией Л. В. Полубиченко. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 311 с.

4. *Бартенева, И. Ю.* Французский язык (A1–A2) : учебное пособие для вузов / И. Ю. Бартенева, О. В. Желткова, М. С. Левина. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 332 с.

5. *Бартенева, И. Ю.* Французский язык. A2–B1 : учебное пособие для вузов / И. Ю. Бартенева, М. С. Левина, В. В. Хараузова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 281 с.

6. *Винтайкина, Р. В.* Немецкий язык (B1) : учебное пособие для вузов / Р. В. Винтайкина, Н. Н. Новикова, Н. Н. Саклакова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 402 с.

7. *Катаева, А. Г.* Немецкий язык для гуманитарных вузов + аудиоматериалы в ЭБС : учебник и практикум для вузов / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев, В. А. Гандельман. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 269 с.

8. *Левина, М. С.* Французский язык в 2 ч. Часть 1 (A1–A2) : учебник и практикум для вузов / М. С. Левина, О. Б. Самсонова, В. В. Хараузова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 380 с.

9. *Левина, М. С.* Французский язык в 2 ч. Часть 2 (A2–B1) : учебник и практикум для вузов / М. С. Левина, О. Б. Самсонова, В. В. Хараузова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 223 с.

10. Миляева, Н. Н. Немецкий язык. Deutsch (A1–A2) : учебник и практикум для вузов / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 352 с.
11. Мошенская, Л. О. Французский язык (A1–B1). «Chose dite, chose faite I» : учебник и практикум для вузов / Л. О. Мошенская, А. П. Дитерлен. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 392 с.
12. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 339 с.
13. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 403 с.
14. Смирнова, Т. Н. Немецкий язык. Deutsch mit lust und liebe. Интенсивный курс для начинающих : учебное пособие для вузов / Т. Н. Смирнова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 312 с.
15. Смирнова, Т. Н. Немецкий язык. Deutsch mit lust und liebe. Продвинутый уровень : учебник и практикум для вузов / Т. Н. Смирнова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 276 с.
16. Федоров, С. Е. Английский язык для историков : учебник для бакалавров / С. Е. Федоров, А. В. Шапиро, Л. И. Шульгат. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 449 с.
17. Ходькова, А. П. Французский язык. Лексико-грамматические трудности : учебное пособие для вузов / А. П. Ходькова, М. С. Аль-Ради. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 189 с.

## **12. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://www.britannica.com> Энциклопедия Британника.
2. Электронные библиотеки с произведениями на английском языке.
3. <http://libfor.ru/readiuepoe.html>
4. [http://www.multikulti.ru/English/info/English\\_info\\_113.html](http://www.multikulti.ru/English/info/English_info_113.html)
5. <http://www.dadoda.ru>
6. Агентство Langust
7. Материалы по методике обучения языкам, грамматике английского языка, страноведению.
8. <http://linguistic.ru/>
9. <http://www.visitbritain.com/> Сайт для туристов и не только. Много информации о Великобритании. <http://velikobritaniya.org/> Сайт об истории Великобритании.
10. Система тестов, направленных на формирование, тренинг и репродукцию навыков речевой деятельности.
11. <http://it-docs.org/tests/> Содержит 80 тестов. Все представленные тесты разделяются на два типа. Тесты первого типа позволяют выбрать один или несколько вариантов из списка подготовленных ответов. В этом случае правильный ответ определен строго. Тесты второго типа подразумевают самостоятельное введение ответа в специальное поле.
12. <http://www.homeenglish.ru/> Тесты трех уровней сложности. Тесты на конкретный материал и общие тесты.
13. Тесты на определение уровня владения английским языком

14. <http://www.study.ru/online/tests/english.html> Очень большая коллекция тестов на определение уровня владения английским языком.
15. <http://www.bkc.ru/test/> Ограниченный по времени 45-минутный тест на определение уровня владения английским языком.
16. [http://news.bbc.co.uk/hi/russian/learn\\_english/](http://news.bbc.co.uk/hi/russian/learn_english/) Интересный тест на знание лексики и определение языковой догадки, сопровождаемый картинками.
17. <http://www.reward.ru/placement.htm> Тест на определение уровня знаний английского языка. Тест, рассчитанный на 95 минут, состоит из двух секций: грамматической и словарной. Любого уровня сложности от Elementary до Upper-Intermediate.
18. [http://www.anglolang.co.uk/english\\_test\\_pages/placement\\_100](http://www.anglolang.co.uk/english_test_pages/placement_100) 100 вопросов и 60 минут на выполнение. Можно скачать, спокойно сделать и затем вернуться для проверки.
19. <http://www.lang.ru/tests/test3.asp> В данном тесте Вам предлагается выбрать правильную грамматическую конструкцию из четырех предложенных вариантов.
20. <http://www.efl.ru/tests/> Тест проверяет знание основных правил английской грамматики на уровне от начального (Beginner) до среднего (Intermediate), а также Ваш уровень владения лексикой. Тест позволяет выявить Ваши слабые и сильные стороны владения английским языком.
21. <http://eng.hut.ru/test/tests.php> Тесты для тренировки различных навыков по английскому языку
22. <http://www.study.ru/online/tests/english.html#grammar>  
<http://www.study.ru/online/tests/english.html#answer>
23. <http://www.study.ru/online/tests/english.html#collection>
24. <http://www.better-english.com/grammar.htm>
25. Словари <http://www.lingvo.ru/> - англо-русский, русско-английский словарь.
26. <http://www.wordreference.com/> - английский толковый словарь.
27. Onlinedictionariesandencyclopedias - база англо-русских, русско-английских и английских толковых словарей. Можно осуществлять поиск сразу по нескольким словарям.

### **13. Информационные технологии, используемые для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

#### **13.1. Информационные технологии**

Информационные технологии охватывают все ресурсы, необходимые для управления информацией, особенно компьютеры, программное обеспечение и сети, необходимые для создания, хранения, управления, передачи и поиска информации. Информационные технологии, используемые в учебном процессе: компьютерные сети, терминалы (компьютер, сотовые телефоны, телевизор), услуги (электронная почта, поисковые системы).

1. Реализация учебной дисциплины требует наличия компьютерного класса со следующим обеспечением:

2. Из расчёта 1 помещение на 1 (одну) группу из 15 человек обучаемых и 1 (один) преподаватель предоставляется помещение с 16-ю рабочими местами с компьютерами (Автоматизированные Рабочие Места, АРМ), объединёнными в локальную сеть (ЛВС).

3. Преподавателю предоставляется учётная запись с правами локального и сетевого администратора на всех АРМ.

4. Характеристики АРМ: ОС не ниже Windows XP SP3, IE 6.0; аппаратное обеспечение: не ниже IntelPentium III 1000 МГц, 512 Мб RAM, 80 Гб HDD, SVGA (1024x768x32), 100 Мбит EthernetAdapter.

5. Характеристики сети: 100 Мбит FastEthernet, наличие доступа в Интернет.

6. Проектор с возможностью подключение к разъему D-Sub и, желательно, DVI или возможность подключения Flash-накопителя.

7. Проекционный экран с белым проекционным полотном без крупных физических дефектов.

8. ЛВС должна иметь высокоскоростное подключение к сети Internet.

### **13.2. Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения)**

Для повышения качества подготовки и оценки полученных знаний часть семинарских занятий планируется проводить в компьютерном классе с использованием компонентов MicrosoftOffice 2010: Word, Excel, Access, PowerPoint, Visio.

### **13.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для организации самостоятельной подготовки обучающихся по дисциплине, им требуется обеспечить доступ к следующим электронным справочным ресурсам:

Библиотека: электронная библиотека издательства «ЮРАЙТ».

## **14. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

При реализации образовательной программы необходимо использовать следующие компоненты материально-технической базы Института для изучения дисциплины «Иностранный язык»:

1. Аудиторный фонд.
2. Материально-технический фонд.
3. Библиотечный фонд.

Аудиторный фонд Института предлагает обустроенные аудитории для проведения лекционных занятий, практических занятий. Они оснащены столами, стульями, досками, техническим оборудованием.

Материально-технический фонд Института располагает проведением лекционных и практических занятий.

Проведение лекций обеспечено наличием мультимедийного проектора, ноутбука, экрана для демонстраций, мультимедийных презентаций, разработанных в программе PowerPoint.

Материально-техническое обеспечение практических / семинарских занятий отображено в таблице.

### **Очная, очно-заочная, заочная формы обучения:**

№ п/п	Наименование темы практического / семинарского занятия лабораторной работы/практического занятия	Оборудование
1.	Holidays	Аудитория для семинарских занятий или читальный зал библиотеки, оборудованные учебной мебелью, компьютерами,
2.	Foreign language learning	
3.	Art and technology	
4.	Legends and reality	

№ п/п	Наименование темы практического / семинарского занятия лабораторной работы/практического занятия	Оборудование
5.	Traditions and festivals	имеющими выход в Интернет и необходимый комплект программного обеспечения, а также видеопроекторное оборудование
6.	Discoveries	
7.	Countries in the modern world	
8.	Family	
9.	Mass media	
10.	Careers	

Библиотечный фонд Института обеспечивает доступ каждого обучающегося к базам данных, формируемым по полному перечню дисциплин. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным электронным изданием по дисциплине **«Иностранный язык»**.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы, изданными за последние 5 лет.